

C.V. - Dario van Vree - animatie, regie, cartoons, illustraties -

2007-heden	Dario van Vree Productions Animatie & Illustratie.
2007-heden	Artistiek leider KLIK! Amsterdam Animation Festival.
2006-2007	Animator bij Lawson & Whatshisname Animatiestudio te Amsterdam.

Films en opdrachtwerk

- **Animator:** ING, verscheidene animaties voor interne campagnes ING.
- **Director:** Psychologie Magazine, animatie t.b.v online cursus.
- **Animator:** Wolters Kluwer, animatie over cloudcomputing, regie: Johan Klungel.
- **Illustrator:** KLIK! Amsterdam, illustraties, ontwerpen en characterdesigns t.b.v. promotiecampagne van KLIK! Amsterdam Animation Festival.
- **Animator:** Lawson Extremely Ltd., animator voor "Super", een korte vrije animatiefilm van Johan Klungel.
- **Cartoonist:** ING, Cartoons voor interne Risk Management Campagne en Cartoons voor FWD, intern magazine van ING.
- **Illustrator:** Vergaderkundig Bureau van Vree, (cover-)illustraties voor "De Politieke Vergaderwijzer", handboek voor voorzitters en raadsleden. (opl. 5000)
- **Director:** Filmtheater Kriterion, geanimeerde trailer voor NACHTKINO, nachtfilm-programma i.s.m. een 4-tal Amsterdamse filmfestivals.
- **Director:** KLIK! Amsterdam, Trailer ter promotie van KLIK! Amsterdam Animation Festival op het TV-kanaal Comedy Central i.s.m. Boomerang Create en divers ander animatie- en illustratiewerk ter promotie van het festival.
- **Animator, designer:** Miauw, characterdesigns en animaties t.b.v. een 4-tal HEMA TV-commercials. "Made with Love", regie: René Eller.
- **Animator, storyboarder:** Lawson & Whathisname, BNN idents, 40 animaties voor BNN, uitgezonden na elk BNN TV-programma op de publieke zender.
- **Animator:** Lawson & Whathisname, animaties voor "De Maashorst" en "De Breuk", educatieve films voor het Maashorst Museum.
- **Co-director:** Lawson & Whathisname, geanimeerde Valentines Greeting Card.
- **Animator:** Theater Het Paleis, Antwerpen, animaties t.b.v. kindertheatervoorstelling "De grote reis" van Judith Nab.
- **Director:** The Drawing Room, animatie voor OHM (Organisatie Hindoe Media) t.b.v. De uitzending Hindoeïsme en economie – Het is nu geen tijd om struisvogel te spelen.
- **Cartoonist:** Argopress, cartoons voor "The Amsterdam Times", wekelijks-uitkomende krant voor Engelstalige expats in de randstad. (opl. 50.000)
- **Director:** Access Granted, afstudeerfilm, KASK.
- **Director:** George's New Place, 3e jaars film, KASK.
- **Director:** CANNED, 2e jaars film, KASK.

Prijzen/Nominaties/Selecties

- Winnaar Gouden Effie, HEMA "Made with Love" campagne.
- "BNN Idents" Nominatie Preis für beste Auftragsfilme, Internationales Trickfilm Festival Stuttgart.
- "BNN Idents" Selectie competitie voor toegepaste animatie, Holland Animation Festival.
- "BNN Idents" Nominatie Crystal d'Annecy pour les Film de Commande, Festival d'Animation d'Annecy.
- "Access Granted", afstudeerfilm, vertoond op Anima Festival Brussel, België in de internationale competitie voor studentenfilms.
- "Access Granted", afstudeerfilm, vertoond op Holland Animation Festival, Utrecht, in de competitie voor Nederlandse en Belgische studentenfilms.

Nevenactiviteiten

- 2011 -KLIK! On Tour in Russia 2011, introducties en presentaties bij vertoningen van animatiefilmprogramma's in Moskou, Yaroslav'I en Vladivostok
- 2010 -MIX Academy, Amsterdam, gastdocent animatie.
- 2009 -Artez hogeschool voor de kunsten, Arnhem, gastles animatie aan de afdeling vrije kunst.
– 2 Pixilatie workshops op open-air filmfestival Pluk de Nacht, Amsterdam.
-KLIK! On Tour in Russia 2009, introducties en presentaties bij vertoningen van animatiefilmprogramma's in Moskou, Nizny Novgorod en Sint Petersburg.
- 2008 Jurylid "Best of HKU", competitie voor studenten aan de Hogeschool voor de Kunsten Utrecht.
- 2009-heden -Lid van Platform BNO Animatie, adviescommissie voor de animatietak van de Beroepsorganisatie Nederlandse Ontwerpers.

Opleidingen

- 2001-2006 Koninklijke Academie voor Schone Kunsten Gent, departement Architectuur, Audiovisuele en Beeldende Kunst, België.
Bachelor in de audiovisuele kunsten, richting animatiefilm, behaald 30 juni 2004.
Master in de audiovisuele kunsten, richting animatiefilm, behaald 13 september 2006 met onderscheiding.
- 2009 Masterclass Konstantin Bronzit, *Van idee tot film & het Stanislavski systeem*, workshop Nederlands Instituut voor Animatiefilm, Tilburg.